



Der Deutsche Künstlerbund und das Kunst-Mentoring – ein Projekt des Kulturbüros Rheinland-Pfalz – freuen sich sehr, hier einen Einblick in das Rechercheergebnis der Stipendiatin GALA GOEBEL zu geben:

GALA GOEBEL / BRIGITTE TAST

Gala Goebel befasste sich in ihrem Rechercheprojekt mit der Fotografin **Brigitte Tast**, einer Künstlerin, deren Arbeitsweise einen Bezug zu anderen herstellt und deren Werk häufig im Austausch mit anderen Frauen und Künstler:innen entsteht. Die beiden Frauen verbrachten gemeinsam drei Tage in drei Räumen, ohne diese zu verlassen. Aus den Gesprächen und Erlebnissen dieser Zeit entstand der Kurzfilm UNTER FRAUEN. Im häuslichen Setting knacken die beiden Künstlerinnen Haselnüsse, unterhalten sich und kramen in der Vergangenheit. Der Film wirft einen sehr persönlichen Blick auf Tast als Frau, Künstlerin und Mutter.

Die fotografische Serie Im Regen stehen entwickelte Gala Goebel im Nachklang dieser Gespräche. Die abgelichteten Regenschutzfolien von Kinderwagen, Buggys und Babyschalen thematisieren die Situation von Eltern in der heutigen Gesellschaft. Hier steht oft das Wohlergehen des Kindes so sehr im Vordergrund, dass die Eltern vergessen werden und letztendlich selbst im Regen stehen.

© Text: Gala Goebel

»Auf den Spuren Bildender Künstlerinnen« ist ein Kooperationsprojekt des Deutschen Künstlerbunds und des »Kunst-Mentoring«, einem Projekt des Kulturbüros Rheinland-Pfalz. Es wird finanziert durch das Ministerium für Familie, Frauen, Kultur und Integration des Landes Rheinland-Pfalz sowie im Jahr 2024 in Kooperation mit der Stiftung Kunstfonds realisiert. Das Stipendium für Ani Schulze wird vom Arp-Museum Bahnhof Rolandseck finanziert. Im Jahr 2025 sind die Ausstellung »Our Voice«, ein Symposium sowie abschließend eine Online-Dokumentation geplant.



Deutscher
Künstlerbund e.V.



Kunst-Mentoring



KULTURBÜRO
Rheinland-Pfalz



Rheinland-Pfalz
MINISTERIUM FÜR
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR
UND INTEGRATION

STIFTUNG KUNSTFONDS